

NORRTELJE TIDNING

6 | Nyheter

På jakt efter nya p-platser i centrum



18-19 | Sporten

Tillbakablicken:
Nio år sedan Rimbo HK:s elitserieresa



9 | Nyheter

Kombinera ålderdomen - med golf



Helena Lambert och de övriga i konstnärgruppen vill bjuda in Norrtäljebor att delta i projektet.

FOTO: MARGARETHA LEVIN BLEKASTAD

15 | **Kultur** | I höst startar det nya projektet "Stadsröra"

Konstprojekt ska vända upp och ner på Norrtälje



Helena Lambert vill utforska Norrtälje från olika perspektiv i det nya projektet.

Hon vill vända upp

I höst startar det nya projektet "Stadsröra", där en grupp konstnärer utforskar Norrtälje och vänder upp och ner på frågor kring staden. – Vi vill möta många olika människor, säger Helena Lambert. Till sin hjälp har de ett mobilt cykelkontor.

NORRTÄLJE Norrtälje växer och förändras i rasande takt. Det är en av utgångspunkterna för det nya konstprojektet "Stadsröra", som startar i höst.

– Det är så drastiska förändringar just nu. Jag har tänkt mycket kring social hållbarhet, hur man kan hit-

ta sociala mötesplatser, of-fentliga rum, säger dansaren och initiativtagaren Helena Lambert.

I konstnärgruppen, som arbetar med projektet, ingår också scenografen Åsa Norling, filmaren Sara Lindström, ljudkompositören Anna Soley Trggvadottir



Workshops på olika platser i staden ingår i projektet "Stadsröra", som drar i gång i höst.

och landskapsarkitekten Susanna Lundberg.

– Alla har lokal anknytning på något sätt, säger Helena Lambert.

"Stadsröra" kretsar kring att utforska stadens vinklar och vrår, vråda och vända på perspektiv och söka sig fram till olika platser.

– Det handlar om vad människor upplever i sin stad, vad vi bygger fram, vad vi bygger bort. Våra tankar, drömmar och minnen, säger Helena Lambert.

– Vi vill berätta om staden och människorna som vistas här, materialisera de im-

materiella värdena och lyfta fram tankar och funderingar.

Hon beskriver "Stadsröra", som en medborgardialog, där konstnärerna i gruppen vill möta Norrtäljeborna och ta reda på hur de ser på sin stad.

– Vi vill först ta reda på var människor befinner sig. Vilka platser är laddade, var finns konflikterna, var finns bortglömda platser, säger Helena Lambert.

Till sin hjälp har gruppen ett ambulerande kontor, med en stor lådcykel och några mindre cyklar, som kommer



FOTO: MARGARETHA LEVIN BLEKASTAD

o och ner på stan

att synas runt om i staden, när de kommer igång.

– Vi vill visa att vi finns och fånga upp människor.

”Stadsröra” drar igång i slutet av september eller början av oktober, då konstnärsgruppen ger sig ut på spaning efter staden Norrtäljes olika ansikten.

– Vi behöver ge oss ut och betrakta staden, se var den befinner sig och vilka människor vi möter. Vi vill utforska den topografiskt, geografiskt och normkritiskt.

Konstnärsgruppen kommer också att ta kontakt med olika grupper i Norrtäl-

je och bjuda in till stadsvandringar, där människor får guida dem till sin stad.

– Det blir en sorts omvända stadsvandringar, där man kan boka turer med oss på cykeln och guida oss till specifika platser.

Andra inslag är platsspecifika workshops för att utforska olika platser. Redan från start är tanken att lämna spår efter sig av projektets kartläggningar.

– Det kan vara ett collage av intervjuer eller att märka ut platser, som små delkonstverk, säger Helena Lambert.

”Stadsröra”, som är ett samarbete med landstinget och konsthallen, är tänkt att pågå i tre år. Förhoppningen är att det ska mynna ut i ett antal offentliga konstverk, med utgångspunkt från det som kommer fram under resans gång.

– Den stora visionen är att de offentliga konstverken ska vara på plats 2020.

– Vi vill föra en medborgardialog med konstnärliga uttryck och skapa mötesplatser. Det handlar om att synliggöra mjuka värden och låta sig själv överraskas.

Margaretha Levin Blekastad

Stadsröra

Konstprojekt som startar hösten 2018 och är tänkt att pågå till och med 2020

Projektgrupp: Helena Lambert, dansare och koreograf

Åsa Norling, scenograf
Sara Lindström, filmare och dramaturg
Anna Soley Tryggvadottir, ljudkompositör
Susanna Lundberg, landskapsarkitekt

Projektet får stöd av Stockholms läns landsting och samarbetar även med Norrtälje kommun